

Archives and Manuscripts, the Journal of the Australian Society of Archivists, 34, 2(2006)

Australsko društvo arhivista (*Australian Society of Archivists: ASA*) sa sjedištem u Dicksonu u Australiji, izdavač je časopisa *Archives and Manuscripts: The Journal of the Australian Society of Archivists*. Glavni urednik je Katherine Gallen, dok su ostali urednici Adrian Cunningham, Helen Morgan i Evelyn Wareham.

Drugi broj časopisa za 2006. godinu u tiskanom je u obujmu od ukupno 258 stranica. Tematski je podijeljen na tri cjeline. U prvoj cjelini, nakon uvoda, izloženo je sedam referata koji obrađuju teme iz suvremene arhivističke teorije i prakse. Radovi su pisani engleskim jezikom, te su bez uobičajene znanstvene klasifikacije, kao i bez sažetaka na stranim jezicima. Druga cjelina sadrži recenzije i prikaze novije arhivističke literature. Zadnja cjelina donosi novosti s područja arhivističkih propisa kao i raznih tekućih i budućih događaja iz arhivističke prakse.

Livia Iacovino, *Beyond the Tomb: Privacy, confidentiality and long-term preservation of and access to electronic health records in national systems – a case study of Australia's HealthConnect project* (10-39). Autorica je viši znanstveni suradnik u Centru za organizacijsku i društvenu informatiku Fakulteta informacijske tehnologije Sveučilišta Monash. U svome radu autorica proučava je li HealthConnect model upravljanja dokumentima u mogućnosti zadovoljiti zahtjeve pacijenata i njihovih potomaka za dugoročnom privatnošću i povjerljivošću u okvirima propisa o zaštiti privatnosti i arhivskog zakona. HealthConnect model osmišljen je s namjerom da se na jednom mjestu sačuvaju svi podaci o pacijentu koji se nalaze unutar sustava, i to za vrijeme njegovog života kao i nakon njegove smrti. Također autorica identificira poteškoće upravljanja dugoročnog pristupa elektroničkim zdravstvenim zapisima čuvanim u višeslojno distribuiranim sistemima kakav je predložen za HealthConnect model. Rad su popratila dva grafika.

Mary Neazor, *Permanent Retention of Name-Identified Census Records in Australia and New Zealand* (40-61). Autorica je upravitelj Odsjeka za standardizaciju i savjetovanje Novozelandskog nacionalnog arhiva. Radom autorica pruža usporedni pogled na pristup tretiranju zapisa po imenu identificiranih popisa u Australiji i Novom Zelandu. Radi se o zapisima pojedinaca i grupa koji su identificirani osobnim identifikacijama, kao što su ime i adresa stanovanja. U radu je obrađen problem stalnog čuvanja zapisa koji nastaju radom dioničarskih društava. Također, autorica se u radu osvrnula na problem privatnosti koji zahtjeva posebnu pažnju.

Eric Ketelaar, *Access: The Democratic Imperative* (62-81). E. Ketelaar profesor je arhivistike na Društvenom fakultetu Sveučilišta u Amsterdamu. U svome

radu bavi se problemom koji nastaje poštivanjem prava na dostupnost arhivskoga gradiva i ljudskih prava. Pravo na pristup informacijama važan je aspekt razvoja demokracije, i to prvenstveno u istočnoj i srednjoj Europi. Ono se ostvaruje promoviranjem transparentnosti i ohrabriranjem građana na sudjelovanje u demokratskim procesima. Prema autoru, pružanje pristupa informacijama osnovna je funkcija arhivskih ustanova koje mogu uspješno djelovati ako uživaju javno povjerenje i integritet koji proizlazi iz integriteta samih arhivista.

Chris Hurley, *Archivists and Accountability* (82-111). Autor je trenutno zaposlen u Commonwealth Bank of Australia te se u svojoj dosadašnjoj karijeri bavio pitanjima arhivskog zakonodavstva. Već na početku rada naglašeno je da se rad ne bavi pitanjima koliko dobro upravljanje spisima podupire odgovornost, već se bavi odgovornošću onih koji određuju pravila za upravljanje spisima. Odgovornost pojedinca definira se njegovim položajem i ulogom (tj. tko je kome odgovoran), funkcijom (područje njegove odgovornosti), mjerama (određivanjem standarda struke) i nadgledanjem (određenim mjerama kažnjavanja i popravljivanja odstupanja od standarda). Teoretski dio rada popraćen je primjerima iz australske arhivističke prakse.

Fiona Ross, Sue McKemmish i Shannon Faulkhead, *Indigenous Knowledge and the Archives: Designing Trusted Archival Systems for Koorie Communities* (112-151). Autori su suradnici na projektu *Trust and Technology* koji se u razdoblju od 2004. do 2005. godine bavio pitanjima kolektivnog znanja domorodačkog stanovništva, tzv. *Koorie* zajednica. Rad započinje kontekstualiziranjem navedenog projekta s obzirom na osnovnu karakteristiku domorodačkog znanja kao narativnog znanja. Nadalje su u radu obrađene osnovne pretpostavke prve faze projekta kao i predstavljanje analize transkripata intervjuja s gledišta ključnih arhivističkih stajališta. Osnovna arhivistička stajališta traže dizajniranje arhivističkih sistema za dugotrajno pohranjivanje znanja domorodačkih zajednica.

Wayne Doubleday, *From System to Network? Developments in the State Records Authority of New South Wales Regional Repositories* (152-171). Wayne Doubleday radi kao arhivist u Regionalnom arhivu Sveučilišta »Charles Sturt«. Regionalno spremište Novog Južnog Walesa predstavlja dio državne arhivske mreže te je u ovom radu predstavljeno njeno porijeklo i utemeljenje. Za razumijevanje problema osnovni pojmovi su jasno definirani pa se tako sustav (*system*) definira kao organizirana i povezana grupa objekata, a mreža (*network*) kao međupovezana grupa, tj. članovi mreže su samostalniji, ali nužno surađuju. Istraživanje se temelji na prethodnom radu Dona Boadlea objavljenom 1995. godine također u *Archives and Manuscripts*.

Crista Bradley, *Meditate, Mediate, Celebrate: Public Programming in Post-modern World* (172-186). Autorica je zaposlena kao arhivist u Saskatchewanu u Kanadi. U svome radu autorica je iskoristila prethodno uobličene ideje o arhivima

kao startnim točkama za daljnja istraživanja. Prodor postmodernističkih ideja u arhivistiku značajno je promijenio njene suvremene pristupe. Tri su osnovne implikacije postmodernističkog pristupa arhivističkim funkcijama. Prvo, nužno je povećati svjesnost o posredničkoj ulozi arhivista u javnom planiranju, kao i o arhivističkim alatima. Drugo, važno je prepoznavanje bliske povezanosti između javnog planiranja i drugih arhivističkih aktivnosti. Treće, zbog narasle potrebe za dizajniranjem i uobličavanjem programa koji će odražavati interese svih segmenata društva potrebno je ohrabriti arhiviste da posvete više pažnje tim pitanjima.

U drugoj cjelini (*Reviews*) prikazano je jedanaest naslova koji donose novosti iz arhivističke prakse i teorije. Prikazani su sljedeći naslovi: Julie McLoed, Catherine Hare, *Managing Electronic records*, London, 2005. (188-191); Kathleen D. Roc, *Arranging and Describing Archives and Manuscripts*, Chicago, 2005. (192-194); Nelson Mandela Foundation. *A Prisoner in the Garden: Opening Nelson Mandela's Prison Archive*, Camberwell, 2005. (194-198); Caroline Williams, *Managing Archives: Foundations, Principles and Practice*, Oxford, 2006. (198-201); Richard Pearce-Moses, *A Glossary of Archival and Records Terminology*, Chicago, 2005. (203-204); Margaret Proctor, Michael Cook i Caroline Williams, *Political Pressure and the Archival Record*, Society of American Archivists, 2006. (205-206); Hilary Golder, *Politics, Patronage and Public Works: The Administration of New South Wales*, Sydney, 2005. (207-208); Martin Nakata i Marcia Langton, *Australian Indigenous Knowledge and Libraries*, Kingston, 2004. (209-212); Martin Nakata, *Evaluation of the Northern Territory Library's Libraries*, Northern Territory Library, 2006. (213-214) i *Summit on Digital Collections, Adelaide, 16-17 August 2006.*, zbornik sa skupa koji je organiziralo „Collection Council of Australia Ltd.“ (214-222). Ukupno je prikazano jedanaest naslova.

Treća cjelina donosi novosti iz arhivističke teorije i prakse te je podijeljena u dva poglavlja. U prvom poglavlju (*News Notes*) (224-242) koje je uredila Helen Morgan, donesene su novosti iz australske arhivističke prakse pa je tako prikazan i predstavljeni Australijski nacionalni sveučilišni arhivski program, Australijski memorijalni centar za istraživanje rata, Gradski arhiv Sydney, Nacionalni arhiv Australije, Javni ured za zapise u Viktoriji, Državna knjižnica Južne Australije, Državni zapisi Novog Južnog Walesa. U drugom poglavlju (*International News Notes*) (244-258) donose se međunarodne vijesti pa je tako prikazana arhivska situacija u Timor Lesteu, potom politika procedure čuvanja spisa u Vladi Salomonskog otočja te kako je Međunarodno arhivističko vijeće pokrenulo kampanju za utemeljenjem Međunarodnog dana arhiva.

Hrvoje Kekez