

BORIS MAŠIĆ

Muzej grada Zagreba
Opatička 20
HR – 10000 Zagreb
bmasic@mgz.hr

BUGA PANTLIK

Prigorska 15
Prekršje
HR – 10362 Kašina
buga.pantlik@gmail.com

O NALAZU NOVCA IZ GROBA 74 U PARKU GRIČ NA ZAGREBAČKOM GORNJEM GRADU¹

UDK 737.1:902.2:726.821 (497.5) »14–15«
Izvorni znanstveni rad

U radu se iznosi analiza i interpretacija novca pronađenog u Grobu 74 tijekom arheoloških istraživanja 2007. godine unutar Parka Grič, na Gornjem gradu u Zagrebu. Riječ je o 14 primjeraka novca datiranih od oko 1422. do 1595. godine. Sav novac kovan je na prostoru Rimsko-njemačkog Carstva, s kojeg su se tijekom 16. stoljeća popunjavale ugarske vojne postrojbe. Pretpostavlja se da je pokojnik položen u grob oko 1600. godine.

Ključne riječi: Zagreb, Gornji grad, Gradec, kasni srednji i novi vijek, groblje, novac
Key words: Zagreb, Upper Town, Gradec, Late Middle Age, Modern Age, cemetery, coins

Muzej grada Zagreba započeo je 2003. godine arheološke istražne radove u Parku Grič, na zagrebačkom Gornjem gradu. Tada su, na inicijativu Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, izvršena sondažna istraživanja kao preduvjet izvođenju Projekta krajobraznog uređenja Parka Grič. U tri sonde ustanovljeno je postojanje intaktnog prapovijesnog sloja, definirani su temelji srednjovjekovne jugozapadne kule srušene 1859. godine² i razina temeljenja dijela zapadnoga gradskog bedema te postojanje kosturnih grobova u središnjem dijelu Parka. Zbog svega toga istraživanja su nastavljena i sljedećih godina (MAŠIĆ 2005: 114–115; MAŠIĆ – PANTLIK 2006: 166–168).

¹ Zahvaljujemo Ivanu Mirniku na nesebičnoj pomoći tijekom rada na ovom tekstu, a ponajviše na suptilnom budenju interesa za dekodiranjem numizmatičkih nalaza kao iznimno dragocjenom sredstvu za interpretaciju povijesnog konteksta nalazne cjeline.

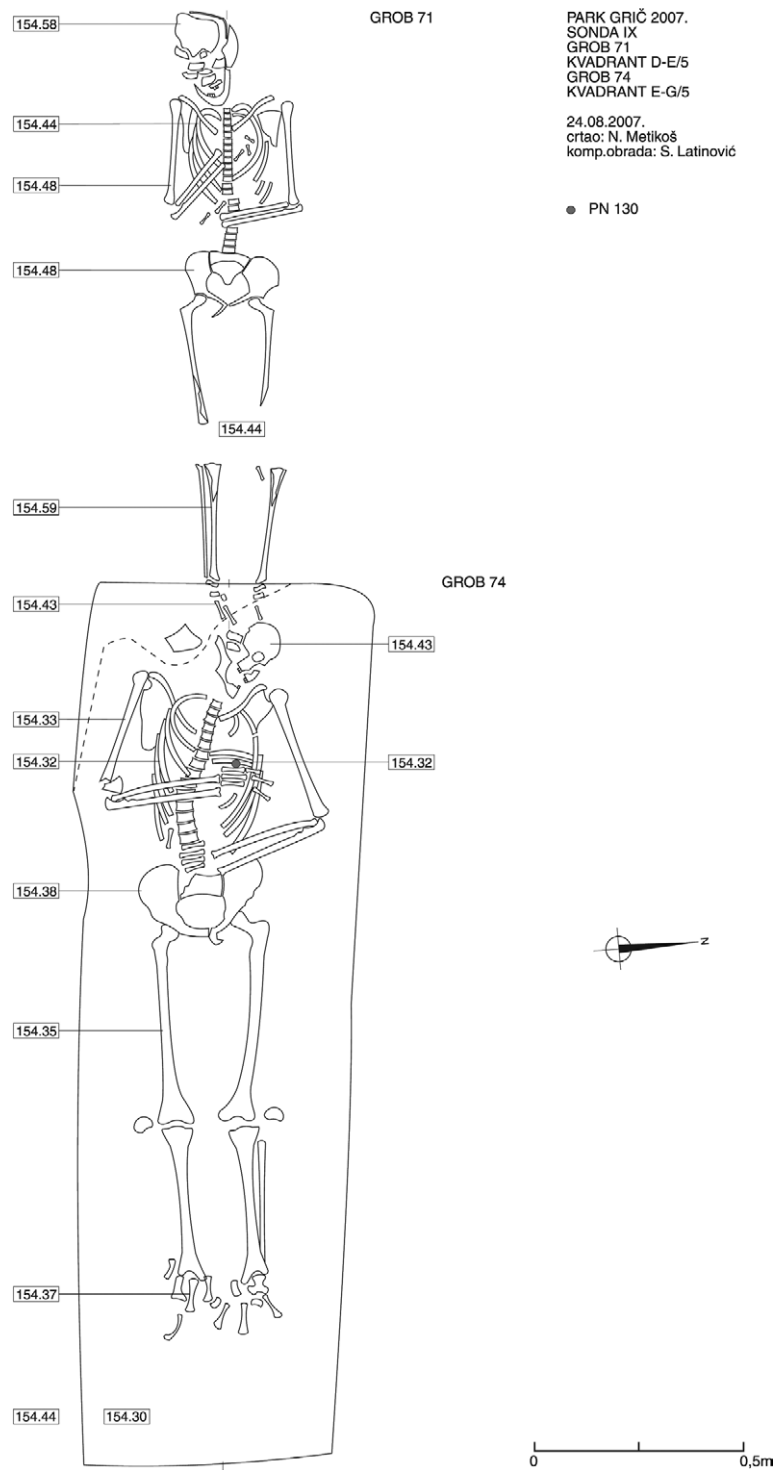
² Kula je srušena prilikom uređenja Parka. HORVAT 1942: 508.

Nekada je taj prostor s juga i zapada bio omeđen srednjovjekovnim gradskim bedemom, na čijem se jugozapadnom uglu uzdizala četverokutna branič-kula smještena unutar bedema. Od toga je danas sačuvan samo zapadni dio bedema. Neposredno uz Park nalazi se zgrada današnjeg Državnog hidrometeorološkog zavoda. Prilikom njezine izgradnje 1826. godine, u istočno krilo je inkorporirana kapucinska kapela Uznesenja Marijina iz sredine 17. stoljeća, izgrađena nakon što su kapucini preuzeli dominikanski samostan i kapelu Blažene Djevice Marije na današnjoj Vranicanijevoj poljani (DOBRONIĆ 1986: 190; JIROUŠEK 1941: 14). Iz povijesnih izvora poznato je da je prostor Parka kapucinima služio kao vrt,³ a do sredine 19. stoljeća na njemu nije bilo građevina. Čak i za zgradu na adresi Grič 1 ne postoje dokumenti stariji od 1848. godine, što je jedinstveni slučaj na Gornjem gradu (DOBRONIĆ 1959: 36–37). Stoga iz brojnih nalaza pronađenih tijekom istraživanja treba izdvojiti pronalazke temeljnog zida objekta prislonjenoga uz zapadni gradski bedem i dijela temelja zapadne kule, datiranih u 14., odnosno, 13. stoljeće. Sve navedeno nameće pitanje zašto nakon toga razdoblja na prostoru današnjega Parka Grič nije zabilježena nikakva građevinska aktivnost. Jedan od razloga treba tražiti u činjenici što je u 16. i u prvoj četvrtini 17. stoljeća taj prostor korišten kao groblje, ali i u činjenici da su ti grobovi ukopavani na parceli koja je pripadala vlasniku objekta, čiji su zidani temelji otkriveni tijekom arheoloških istraživanja. Prema dosadašnjim rezultatima istraživanja, razvidno je da navedeni zidani objekt nije bio u uporabi tijekom 16. stoljeća, što je potvrđeno nalaznom situacijom Groba 21 koji je datiran novcem kovanim između 1518. i 1520. godine (MAŠIĆ – PANTLIK 2005: 157). Premda je istražen manji dio groblja, gornja i donja vremenska granica ukopavanja pokojnika nameće se iščitavanjem podataka iz povijesnih izvora. Početak ukopavanja seže u razdoblje nakon 1473. godine, kada se dominikancima s Kaptola dopušta preseljenje na Gradec i otvaranje novog samostana i groblja (MCZ II: 354–356; KLAIĆ 1982: 207; BUNTAK 1996: 96), a prestanak ukopavanja datira oko 1620. godine, kada je otvoreno groblje u današnjoj Jurjevskoj ulici (HORVAT 1942: 508). Riječ je o razdoblju između prve pojave osmanlijske vojske u blizini Zagreba, 1469. godine (BUNTAK 1996: 133) pa sve do oslobođenja strateški značajne utvrde u Petrinji 1595. godine (KRUHEK 1995: 318). Bilo je to vrijeme u kojem su strah i oskudica gotovo ispraznili grad (KRIVOŠIĆ 1981: 70), a polja su se obrađivala noću, i to u vidokrug utvrde (HERKOV 1987: 12).

Tijekom dosadašnjih istraživanja evidentiran je 101 grob, među kojima se značenjem nalaza ističe Grob 74 (Sl. 1, 2), plitko ukopan u zdravicu, s kosturnim ostacima muškarca procijenjene starosti od 30 do 45 godina (RAJIĆ 2007: 12). Grob je bio preslojen ukopavanjem Groba 71, te njegovo ukopavanje moramo pretpostaviti bitno ranije od prestanka korištenja groblja oko 1620. godine. Posebice je zanimljivo da je, na stražnjem dijelu čeonu kosti pokojnika, blizu suture, uočen vrlo plitki duguljasti ožiljak, koji nije probio kost, a nastao je kao posljedica traume glave, te da je na desnoj grani donje čeljusti iste individue uočeno područje novog sloja kosti, a sam kut čeljusti nedostaje. Rub kuta je neravnan i izgleda kao da je nastao rezom nekim predmetom. Obje traume su se dogodile prije smrti individue, budući da je na grani donje čeljusti nastala upala, odnosno, novi sloj kosti, a oko ožiljka na čeonu kosti se također pojavio periostitis u samom ožiljku te oko njega (RAJIĆ 2007: 8).

Kao jedini nalaz u grobu evidentirana je skupina novca pronađena na lijevoj strani grudnog koša, pod prstima desne šake (Sl. 3). Nakon restauratorske obrade ustanovljeno je da je riječ o zlatnim guldenima (4), četverostrukim patarima (3), trikrajcarima (3), polutaliru (1) i grošima (3). Najstariji među njima su zlatnik grada Metza (T:I/2), kovan u prvoj polovini 15 stoljeća (WENDLING

3 Svakako treba imati u vidu da se na nacrtu iz 1776. godine vrt bilježi kao »vrt koji koriste kapucini«, a ne kao kapucinski vrt. SCHNEIDER 1930: 172



Sl. 1 – Tlocrt grobova 71 i 74 (crtao: N. Metikoš; komp. obrada: S. Latinović).

Fig. 1 – Plan of graves Nos. 71 and 74 (drawing: N. Metikoš; computer: S. Latinović).



Sl. 2 – Grob 74 (foto: B. Pantlik).

Fig. 2 – Grave No. 74 (photograph: B. Pantlik).

1979: II/F/p/2; 31, T-73) i zlatnik izbornog falačkog kneza Ludviga III (1378–1436; T:I/1), kovan u Heidelbergu oko 1422. godine (FELKE 1989: 1044; 210). Najmlađi primjerci su polutalir saskog izbornika Augusta I (1526–1586; T:I/14), kovan u Dresdenu 1584. godine (KOHL 1994: 35, 18–19) i trikrajcar nadvojvode Ferdinanda (1529–1595; T:I/10), kovan u alzaškoj kovnici u Ensisheimu između 1584. i 1595. godine (MOSER – TURSKY 1977: 564; 331). Po preporuci restauratora, potonji je ostao priljubljen uz groš Augusta I, kovan 1565. godine (KOHL 1994: 55) što se zorno iščitava s aversa (T:I/11). Svi zlatnici su bez označene godine kovanja, kao i jedan četverostruki patar Karla V (T:I/7) te trikrajcari nadvojvode Ferdinanda (T:I/8,9). Sve primjerke bez godine kovanja moguće je datirati prema analogijama ili stilskim karakteristikama, ali samo u šire razdoblje. Tako zlatnik austrijskog nadvojvode Žigmunda (1427–1496) pripada tipu zlatnoga guldena kovanog nakon njegove smrti (T:I/3). Pripisan je razdoblju djelovanja majstora Benedikta Burkharta, koji je u kovnici Hall (Tiro)l izrađivao kalupe od 1496. do 1507. godine, te se od ranijih otkova s likom nadvojvode ovaj primjerak razlikuje po tome što u legendi na reversu nedostaje riječ NOVA (MOSER – TURSKY 1977: 46; 20–22). Nadalje, zlatni gulden Karla V (1500–1558; T:I/4), kovan u Heidelbergu,



Sl. 3 – Nalazna situacija novca u Grobu 74 (foto: B. Mašić).

Fig. 3 – Coins as found in grave No. 74 (photograph: B. Mašić).

datira u prvu polovinu 16. stoljeća (SCHULTEN 1974: 57; 19), a spomenuti četverostruki patar istog vladara (T:I/7) pripada tipu kovanom u Maastrichtu između 1540. i 1555. godine (GELDER – HOC 1960: 189–2c; 88). Široko se datiraju i dva primjerka trikrajcara nadvojvode Ferdinanda (T:I/8,9). Kovani su u Hallu između 1564. i 1595. godine,⁴ za razliku od spomenutog trikrajcara istoga vladara iz kovnice u Ensisheimu (T:I/10). Stariji primjerci novca (zlatnici i četverostruki patari) znatno su izlizani, što svjedoči o njihovoj dugotrajnoj uporabi.

Prema dostupnim podacima, za primjerke novca pronađenih u Parku Grič kod nas nalazimo malo analogija. Premda saski novac čini značajan dio skupnih nalaza novca s našeg područja, kao u slučaju skupnih nalaza iz Tkalca (MIRNIK 1984: 246) ili Osijeka (KLEMENC 1936: 131), evidentiran je samo jedan polutalir Augusta I u Svinjarevcima (MIRNIK – ŽDRALOVIĆ 2006: 90).⁵ Gornjogradski primjerci četverostrukog patara (T:I/5–7) jedini su primjerci toga tipa novca kod nas, a i novac nadvojvode Ferdinanda rijetko je evidentiran u ostavama ili grobovima s područja Hrvatske (T:I/8–10). Međutim, ova konstelacija manjih nominala česta je u ostavama evidentiranim u Mađarskoj, a koje zrcale političke, ekonomske i vojne prilike 16. stoljeća (GEDAI 1997: 114). Tako ostava pronađena 1973. godine pokraj Esztergoma, ako zanemarimo očekivane mađarske novce i procentualno slabo zastupljene zemlje, pokazuje najviše sličnosti s nalazom iz Parka Grič. Naime, najzastupljeniji je saski te alzaški i tirolski novac, i to upravo nadvojvode Ferdinanda (GEDAI 1997: 115).

⁴ TI/8: MOSER – TURSKY 1977: 242, TI/9: MOSER – TURSKY 1977: – (usp. 241)

⁵ Varijanta kovana 1558 godine (KOHL 1994: 34)

Problematika nalaza novaca u srednjovjekovnim grobovima i njihova interpretacija česta je tema recentnih znanstvenih istraživanja (MIRNIK 2004; VUČIĆ 2006). Prema njima je razvidno kako polaganje veće količine novca u grob nije čest slučaj na našem prostoru te da je učestaliji u razdoblju kasnoga srednjeg vijeka. Posebice je zanimljiv nalaz od gotovo tisuću kovanica iz Vukovara, gdje se prema kontekstu nalaza može zaključiti kako je riječ o polaganju novca u grob, ali nevezano uz pogrebni ritual (MIRNIK 1994: 85). Jednak je slučaj i s nalazom iz Groba 74 u Parku Grič na Gornjem gradu, gdje kontekst nalaza nesumnjivo nameće zaključak kako novac u grob nije dospio kao prilog vezan uz pogrebne običaje, već da je riječ o nalazu za koji možemo pretpostaviti da je nesvjesno ukopan zajedno s pokojnikom – ušiven u odjeću ili sakriven u platnenu vrećicu – o čemu svjedoči i otisak tkanine na reversu trikrajcara nadvojvode Ferdinanda (T:I/8). Slična situacija evidentirana je i u Grobu 1 u Sukošanu (VUČIĆ 2006: 216). Prema svemu sudeći, svjesno ili nesvjesno, ukopavanje veće količina novca zajedno s pokojnikom nije vezano uz pogrebne običaje.⁶

Iz svega navedenoga razvidno je da je u Grobu 74 u Parku Grič na Gornjem gradu u Zagrebu, oko 1600. godine, ukopan pokojnik s otprilike jednomjesečnom plaćom lakog konjanika s kraja 16. stoljeća (GEDAI 1997: 115). Novac koji je posjedovao upućuje nas na zaključak da je riječ o osobi pristigloj s područja Rimsko-njemačkog Carstva, prostora s kojeg su se u to vrijeme popunjavale ugarske vojne postrojbe u borbi protiv Osmanlija. Vojnici s tog područja donosili su sobom valutu svojih zemalja, koja je tada bila valjano sredstvo plaćanja unutar ugarskog područja (GEDAI 1997: 113).

Lako je zamisliti kako se nakon oslobođenja Petrinje, 1595. godine, jedan od vojnika zadržao na Gradecu te tu preminuo, neimavši nikoga tko bi ga adekvatno pripremio za vječni počinak. Naime, vrlo je teško zamisliti da obitelj, ili bliske osobe, obavljajući uvriježeni ritual pranja pokojnika (DEMO 2007: 51), ne bi zamijetila zveckanje kovanica prilikom svlačenja odjeće, a zvuči još nevjerovatnije da bi potom, u tada osiromašenom i opustjelom Gradecu, tu zamamnu količinu novca svjesno položila s njim u grob.

KATALOG

1. Ludvig III (1378 – 1436)

Heidelberg, bez godine, kovan oko 1422. god., MGZ 43140

Av.: LVDOVIC (C) (P) (R) DVX BAV, lik sv. Petra u punoj visini, s ključem u desnoj ruci i knjigom u lijevoj, a između potkoljenica se nalazi štitasti grb Bavarske. Rv.: MON NOV HEIDEL, u središtu kvadrirani grb (Bavarska/Pfalz) obrubljen četverolistom u čijim vrhovima su smješteni grobovi Trier, Mainza, Kölna i Heidelberga (?); gulden, zlato; dim.: ø 21 mm; t.: 3,25 gr; vidljivo izlisan uporabom.

Literatura: FELKE 1989: 1044.

2. Grad Metz

Metz, bez godine, kovan u 1. pol. 15. st., MGZ 43142

Av.: S STEPHANVS PROTHOMAR, lik sv. Stjepana u ovalnom obrubu, drži palmu u lijevoj i jabuku u desnoj ruci; Rv: MONERVS CIVITATIS METENSIS, štitasti grb podijeljen u dva dijela od kojeg je lijevi u šesterolisnom okviru; gulden, zlato; dim.: ø 22 mm, t.: 3,3 gr, dobro sačuvan.

Literatura: WENDLING 1979: II/F/p/2.

3. Postumni otkov novca nadvojvode Žigmunda Austrijskog (1427 – 1496)**Hall – Tirol, bez godine, kovan između 1496. i 1507. god., graver Benedikt Burkhart, MGZ 43138**

Av.: ARCHIDUX AVSTRIE SIGISM, okrunjena muška osoba u punoj visini, u oklopu s plaštom, drži skeptar u desnoj ruci, dok je lijeva ruka položena na balčak mača. Rv: + MONETA AVREA COMITIS TIROL, centralno postavljen križ dijeli revers na četiri dijela u kojima su smješteni štitaški grbovi; gulden, zlato; dim.: \varnothing 21 mm, t.: 3,25 gr, dobro sačuvan.

Literatura: MOSER – TURSKY 1977: 46.

4. Karlo V (1500 – 1558),**Augsburg, bez godine, kovan između 1519. i 1558. god., MGZ 43139**

Av.: + AVGVSTA VINDELICORVM, središnje smješten štitaški grb Augsburga. Rv: IMP CAES CAROLI AVG V MVNVS, u sredini okrunjeni dvoglavi orao sa štitaškim grbom (Austrija i Ugarska); gulden, zlato; dim.: \varnothing 22 mm, t.: 3,25 gr, dobro sačuvan.

Literatura: SCHULTEN 1974: 57.

5. Antwerpen, kovan 1536. god., MGZ 44228

Av.: KAROLVS DG RO IMP Z HISP REX 1536, dvoglavi orao Svetog Rimskog Carstva. Rv: DA MICHI VIRTV CO TR HOS T VOS, jedva vidljiv okrunjeni štitaški grb šahiran na šesnaest polja te kvadriran. U prvom i četvrtom kvadrantu prvi i četvrti grbovi su grbovi Kastilje te u drugom i trećem Leona. U drugom i trećem kvadrantu prvi je grb Austrije, drugi i treći Burgundije te četvrti Brabant. Cijeli grb leži na ukriženim štapovima u obliku Andrijina križa čiji vrhovi razdjeljuju legendu na četiri dijela. U zaglavlju znak četverolisne rozete, kao simbol kovnice u Antwerpenu; četverostruki patar, srebro; dim.: \varnothing 28 mm, t.: 5,85 gr, dobro sačuvan.

Literatura: GELDER – HOC 1960: 189/1a; DE MAY 1976: 443.

6. Dordrecht, kovan 1539. god., MGZ 44229

Av.: KAROL(VS) (DG) ROM IMP Z HISP REX 1539, jednako kao prethodno. Rv: DA MIHI VIR(TV T) CONT (R) (H)OS T VOS, jednako kao prethodno. U zaglavlju znak peterolisne rozete, kao simbol kovnice u Dordrechtu; četverostruki patar, srebro; dim.: \varnothing 28 mm, t.: 5,85 gr, izlizan.

Literatura: GELDER – HOC 1960: 189/6a

7. Maastricht, bez godine, kovan između 1540. i 1555. god., MGZ 44226

Av.: KAROLVS DG ROM IMP Z HISP REX, jednako kao prethodno. Rv: DA MICHI VIRTVTEM CON HOST TVOS, jednako kao prethodno. U zaglavlju znak zvijezde, kao simbol kovnice u Maastrichtu; četverostruki patar, srebro; dim.: \varnothing 30 mm, t.: 5,75 gr, malo izlizan.

Literatura: GELDER – HOC 1960: 189/2c.

8. Nadvojvoda Ferdinand (1529. – 1595.)**Hall – Tirol, kovan između 1564. i 1595. god., MGZ 44221**

Av.: FERDIN 3 DG AR AV, poprsje okrunjenog nadvojvode viđeno iz desnog profila. Rv: DVX BVR COM TIROLIS, tri štitaška grba (Tirola, Austrije, Burgundije), prostor između grbova ispunjen je floralnim motivom, prilikom restauracije ostavljen komad tkanine priljubljene uz novac; trikrajcar, srebro; dim.: \varnothing 19 mm, t.: 2,05 gr; dobro sačuvan.

Literatura: MOSER – TURSKY 1977: 242.

9. Hall – Tirol, kovan između 1564. i 1595. god., MGZ 44220

Av.: Jednako kao prethodno. Rv: jednako kao prethodno, osim što su polja između grbova ispunjena motivom »kresiva»; trikrajcar, srebro; dim.: ø 20 mm, t.: 2,4 gr; dobro sačuvan.

Literatura: MOSER – TURSKY 1977: – (usp. 241)

10. Ensisheim – Alzas, kovan između 1584. i 1595. god., MGZ 44222

Vidljiv samo revers jer je ostao priljubljen uz groš TI:11, Rv: + LANDG ALSAT CO PHIRT, tri štita grba [Austrije, Pfirta (današnji Ferrette) i Gornjeg Alzasa], prostor između grbova ispunjen je trokutasto formiranim floralnim motivima; trikrajcar, srebro; dim.: ø 19 mm, t.: –; dobro sačuvan.

Literatura: MOSER – TURSKY 1977: 564

11. August I. (1526. – 1586.)**Dresden, kovan 1565. god., MGZ 44223**

Vidljiv samo avers jer je ostao priljubljen uz trikrajcar TI: 10

Av.: AVGVSTVS (DG) DVX SAXONIE SA RO, renesansni grb Saske iznad kojeg je kaciga kao izvorište vitičasto-floralnog plašta. U kacigu su usađeni rogovi sa čije desne strane se nalazi broj 6, a lijeve broj 5; groš, srebro; dim.: ø 22 mm, t.: –; dobro sačuvan.

Literatura: KOHL 1994: 55.

12. Dresden, Hans Biener, kovan 1574. god., MGZ 44224

Av.: AVGVSTVS DG DVX SAX SA ROMAN, dva uslojena grba renesansnog oblika (Saska, Dresden), između baze grbova je monogram HB, a štitove, centralno, nadvisuje zemaljska kugla s križem, od kugle desno je broj 7, a lijevo broj 4. Rv.: IMP ARCHIMARSC ET ELECTOR, grb s dva ukrižena mača, simbol nadmaršala Svetog Rimskog Carstva, nadvisuje kaciga kao izvorište vitičasto-floralnog plašta. U kacigu su usađeni rogovi s po četiri zastavice; groš, srebro; dim.: ø 21 mm, t.: 1,9 gr; dobro sačuvan.

Literatura: KOHL 1994: 56.

13. Dresden, Hans Biener, kovan 1578. god., MGZ 44225

Av.: Jednako kao prethodno. Od kugle desno je broj 7, a lijevo broj 8. Rv: Jednako kao prethodno; groš, srebro; dim.: ø 22 mm, t.: 1,95 gr; dobro sačuvan.

Literatura: KOHL 1994: 56.

14. Dresden, Hans Biener, kovan 1584. god., MGZ 44227

Av.: AVGVSTVS DVX SAXONIE SAC ROM, poprsje Augusta I u oklopu, s bradom, viđeno iz desnog profila, s uzdignutim mačem oslonjenim na desno rame i žezlom u lijevoj ruci, u visini vrata s desne strane broj 15, a lijeve 84. Početku natpisa prethodi zemaljska kugla s križem. Rv.: ARCHIMARSCALCUS ET ELECTOR HB, štita grb podijeljen na četiri polja s grbovima Saske, Hessena, Tiringije i Württemberga koje centralno nadvisuje manji grb s dva ukrižena mača; pola talira, srebro; dim.: ø 33 mm, t.: 14,4 gr; dobro sačuvan.

Literatura: KOHL 1994: 3.

LITERATURA

- BUNTAK, F. 1996 – *Povijest Zagreba*. Zagreb, 1996: Nakladni zavod Matice hrvatske.
- DEMO, Ž. 2007 – *Opatovina, tragovi povijesti izgubljeni u sadašnjosti*. Katalog izložbe. Zagreb, 2007: Arheološki muzej u Zagrebu.
- DOBRONIĆ, L. 1959 – *Stare numeracije kuća u Zagrebu*. Zagreb, 1959: Muzej grada Zagreba.
- DOBRONIĆ, L. 1986 – *Zagrebački Gornji grad nekad i danas*. Zagreb, 1986: Školska knjiga.
- DUKAT, Z. – A. GLAVIČIĆ 1975 – Numizmatičke vijesti iz Senja i okolice. *SenjZb*, 6/1975: 167–198.
- FELKE, G. 1989 – *Die Goldprägungen der Rheinischen Kurfürsten 1346 – 1478 – Mainz – Trier – Köln – Pfalz*. Köln, 1989.
- GEDAI, I. 1997 – Tirolski taliri u Mađarskoj. *NumVij*, 50/1997: 113–16.
- GELDER, H. E. – M. HOC 1960 – *Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons et Espagnols 1434 – 1713*. Amsterdam, 1960.
- HERKOV, Z. 1987 – *Povijest zagrebačke trgovine*. Zagreb, 1987: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti.
- HORVAT, R. 1942 – *Prošlost grada Zagreba*. Zagreb, 1942.
- JAKŠIĆ, N. 1996 – Kasnosrednjovjekovno groblje kod crkve sv. Spasa u Vrh Rici (Analiza). *SP*, 3.s., 23/1996: 139–171.
- JIROUŠEK, Ž. 1941 – Kapucinski samostan s crkvom sv. Marije na Griču. *Hrvatski glas* (Zagreb), 8.06.1941: 14–15.
- KLAIĆ, N. 1982 – *Zagreb u srednjem vijeku*. Zagreb, 1982: Sveučilišna naklada.
- KLEMENC, J. 1936 – Nalazi novaca u Jugoslaviji. *Numismatika*, 2–4, 1936: 124–133.
- KRIVOŠIĆ, S. 1981 – Zagreb i njegovo stanovništvo od najstarijih vremena do sredine XIX. Stoljeća. *Građa za gospodarsku povijest Hrvatske*, 19/1981.
- KOHL, A. C. 1994 – *Talerteilstücke der Kurfürstentums Sachsen – Albertinische Linie 1547 – 1763*. Leipzig, 1994.
- KRUHEK, M. 1995 – *Krajiške utvrde i obrana hrvatskog kraljevstva tijekom 16. stoljeća*. Zagreb, 1995: Institut za suvremenu povijest.
- MCZ II = TKALČIĆ, I. *Monumenta historica civitatis Zagrabiae*, II. Zagreb, 1873/1874.
- MAŠIĆ, B. 2005 – Park Grič. *HAG*, 1/2004: 114–115.
- MAŠIĆ, B. – B. PANTLIK 2005 – O nalazu jednostranog pfeniga u Parku Grič na Gornjem gradu u Zagrebu. Summary: On the find of a uniface pfennig in Grič Park in the Upper Town in Zagreb. *NumVij*, 47/2005, 58: 154–159.
- MAŠIĆ, B. – B. PANTLIK 2006 – Park Grič. *HAG*, 2/2005: 166–168.
- MIRNIK, I. 1978 – O blagu 14.–15. stoljeća iz Rudopolja. (Zusammenfassung:) Über den Schatz in Rudopolje aus dem 14.–15. Jahrhundert. *VMKH*, 27/1978, 3–4: 5–11.
- MIRNIK, I. 1984 – Skupni nalazi novca iz Hrvatske. IV. Skupni nalaz srebrnika 14–16.st. iz Tkalaca. Zusammenfassung: Münzenfunde aus Kroatien. IV. Der Schatz von Silbermünzen des 14. Jahrhunderts aus Tkalci. *VAMZ*, 3.s., 16–17/1983–84: 241–289.

- MIRNIK, I. 1994 – Skupni nalazi novca iz Hrvatske X. Skupni nalaz akvilejskih denara 15. st. iz Vukovara. Summary: Coin hoards from Croatia X. Hoard of Aquileian denarii of the 15th c. from Vukovar. *VAMZ*, 3.ser., 26–27/1993–94: 85–123.
- MIRNIK, I. 2004 – Novac iz starohrvatskih grobova. Summary: Coins from Early Croatian graves. *VAMZ*, 3.s., 37/2004: 205–250.
- MIRNIK, I. – M. ŽDRALOVIĆ 2006 – Skupni nalazi novca iz Hrvatske. XV. Skupni nalaz osmanskog srebrnog novca 15. st. iz Županje. Summary: Coin hoards from Croatia. XV. Hoard of 15th c Turkish coins from Županja. *VAMZ*, 3.s., 40/2007: 369–390.
- MOSER, H. – H. TURSKY. 1977 – *Die Münzstätte Hall in Tirol 1477 – 1665*. Innsbruck, 1977.
- PETRINEC, M. 1996 – Kasnosrednjovjekovno groblje kod crkve Sv. Spasa u Vrh Rici (Katalog). *SP*, 3.s., 23/1996: 7–138.
- RAJIĆ, P. 2007 – *Analiza ljudskog skeletnog materijala s lokaliteta Park Grič, izvještaj*. Rukopis. Pis-mohrana Muzeja grada Zagreba, fasc. Park Grič.
- SCHNEIDER, A. 1930 – Stari zagrebački perivoji, vrtovi i šetališta. *NarStar*, 1930.
- SCHULTEN, W. 1974 – *Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V*. Frankfurt/Main, 1974.
- VUČIĆ, J. 2006 – Nalazi grobova u crkvi sv. Martina kod Sukošana. *SP*, 3.s., 33/2006, 213–234.
- WENDLING, E. 1979 – *Corpus Numorum Lotharingiae Mosellanae I*. Metz, 1979.

POPIS ILUSTRACIJA
FIGURE CAPTIONS

- T. 1 – Novac pronađen u Grobu 74 (foto: M. Gregl).
Pl. 1 – Coins found in Grave No. 74 (photograph: M. Gregl).
- Sl. 1 – Tlocrt grobova 71 i 74 (crtao: N. Metikoš; komp. obrada: S. Latinović).
Fig. 1 – Plan of graves Nos. 71 and 74 (drawing: N. Metikoš; computer: S. Latinović).
- Sl. 2 – Grob 74 (foto: B. Pantlik).
Fig. 2 – Grave No. 74 (photograph: B. Pantlik).
- Sl. 3 – Nalazna situacija novca u Grobu 74 (foto: B. Mašić).
Fig. 3 – Coins as found in grave No. 74 (photograph: B. Mašić).

SUMMARY

COINS FOUND IN GRAVE NO. 74
IN GRIČ PARK IN THE ZAGREB UPPER TOWN

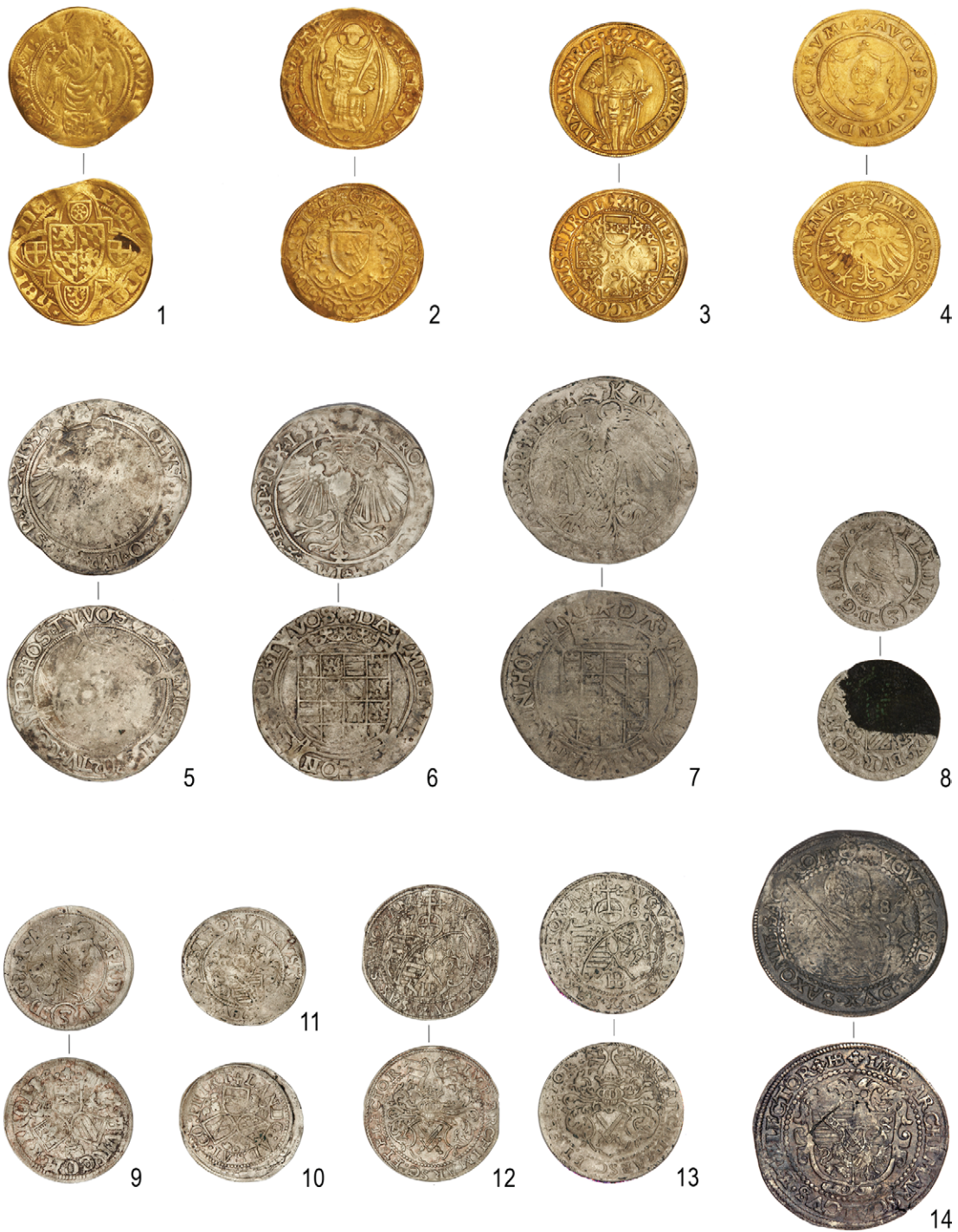
When boreholes were made during the archaeological research of Grič Park in the Zagreb Upper Town, which the Zagreb City Museum has been carrying out since 2003, intact prehistoric layers were found, the medieval fortification and a residential structure annexed to it were defined, and a graveyard was discovered in which people were buried from 1473 to about 1620. This was one of the most difficult periods in Zagreb's history when danger from the Ottoman Turks led to the desertion and impoverishment of the town. The research discovered 101 graves among which Grave 74 stands out in importance (Figs. 1, 2). It was dug shallowly into the natural ground and contained

the skeleton of a man of about 30 to 45. On the left side of his chest, under the fingers of his right hand (Fig. 3), a collection of coins was found consisting of: gold florins (4), escalins (3), grossi (3), one half taler and grossi (3). The gold coins and the escalins are much worn indicating that they were in use for a long time. The oldest among them are the gold coin of the city of Metz (T:I/2), minted in the first half of the fifteenth century, and the gold coin of Elector Ludwig III Count Palatine (T:I/1), minted in Heidelberg in about 1422. The newest are the half taler of the Saxon Elector August I (T:I/14), minted in Dresden in 1584, and the grossus of Archduke Ferdinand, minted in the Alsacian mint in Ensisheim between 1584 and 1595 (T:I/10). Considering that the remains of fabric were found on the obverse of the Archduke Ferdinand grossus (T:I/8), the coins had probably been placed in a canvas bag or sewn into the clothes and inadvertently placed in the grave with the deceased. An examination of similar cases from Croatia where considerable numbers of coins were found in graves together with the deceased showed that they were not placed there in connection with funeral rites, and the same is true in the case of the coins in Grave 74.

It seems that the man found in Grič Park in the Zagreb Upper Town was buried in about 1600, not long after the Ottoman army was defeated at Petrinja in 1595.

Rukopis primljen: 25.IX.2008.

Rukopis prihvaćen: 3.X.2008.



M 1:1

T. 1 – Novac pronađen u Grobu 74 (foto: M. Gregl).

Pl. 1 – Coins found in Grave No. 74 (photograph: M. Gregl).