

Materijali za ovo predavanje nastali su na temelju istraživanja koje je provela **Saša Potočnjak** u okviru projekta *Istraživanje arhivske građe o obitelji Frankopan s obzirom na srednjoeuropski kontekst kulturnog identiteta Hrvatske u 17. stoljeću* (03.01/60) koji je sufinancirala **Nacionalna zaklada za znanost, visoko školstvo i tehnološki razvoj Republike Hrvatske**.



Udruga za razvoj
visokoga školstva
„Universitas“

Omladinska 14
HR 51000 Rijeka

T: +385 (0) 51 34 50 46

F: +385 (0) 51 34 52 07

universitas@universitas.hr

<http://www.universitas.hr>

U potrazi za Frankopanom...

Saša Potočnjak, prof.

znanstvena novakinja i asistentica

Odsjeka za kroatistiku, Filozofskoga fakulteta u Rijeci

gošća je tribine koja će se održati u

utorak, 16. ožujka 2010. godine

u sobi 305 s početkom u **13.00 sati** na

Filozofskom fakultetu u Rijeci, Omladinska 14.

Moderatorica tribine bit će:

dr. sc. Ines Srdoč-Konestra, izv. prof.

O urotniku, pjesniku, markizu Franu Krsti Frankopanu, grofu Trsatskom, povijest svjedoči većinom posredno. Pronađeno je tek nešto više od 30 njegovom rukom pisanih isprava, književni je opus otkriven tek 200 godina nakon njegova smaknuća (1671.), a zatim su ga desetljećima cenzurirali. Unatoč svemu, Frankopanov se 'lik' razvio u kult mučenika.

Je li o njemu doista već sve rečeno?

Postoji li još uvijek neistražena i neotkrivena arhivska građa o Frankopanu?

Nova je potraga za njegovim pjesničkim i povijesno-političkim identitetom započela u arhivima sjeverne Italije, u regiji Friuli (Udine, Joannis).

Pitamo se:

Tko je Fran Krsto Frankopan? Što je 'nama' Frankopan? Što je Frankopanima Fran Krsto? Tko su koji Frankopani Franu Krsti?

I hoće li naša rekonstrukcija skinuti s njegova imena mitsku auru?